



# Guida per la valutazione dei progetti tipo SHARMED



## 1. Che cosa è essenziale e che cosa è possibile per valutare un progetto tipo SHARMED

Questa guida alla valutazione include tutti gli strumenti per la valutazione che sono stati utilizzati nel progetto SHARMED e che possono essere utilizzati in ogni progetto tipo SHARMED. La guida è composta di due parti. Nella prima parte, sono incluse spiegazioni essenziali e suggerimenti per ciascun strumento. Nella seconda parte (Appendice) sono inclusi i modelli di strumenti che sono stati utilizzati in SHARMED. Questi modelli non sono da intendere come gli unici possibili, ma come esempi che possono ispirare anche altre opzioni e che possono comunque essere migliorati. La guida include anche alcuni consigli circa possibili variazioni che possono essere applicate ai progetti tipo SHARMED. Infine, la guida fornisce una classificazione degli strumenti secondo tre categorie:

1. Strumenti che sono caldamente raccomandati per ogni progetto (T1)
2. Strumenti che possono essere usati senza particolari sforzi (T2)
3. Strumenti che richiedono sforzi aggiuntivi; sebbene utili, il loro uso non è raccomandato in assenza di risorse adeguate (T3).

La guida permette un adattamento della valutazione a scopi e risorse diversi. È integrata dalle Linee Guida, che si trovano nel sito SHARMED (Linee guida generali).

## 2. Questionari di sfondo (T3)

Una ricerca sul background sociale e culturale dei bambini e dei loro genitori può essere utile per conoscere le condizioni in cui le attività vengono programmate. È particolarmente importante se ci sono dubbi sulle classi o i gruppi da includere nelle attività, oppure se possono essere previsti possibili problemi e/o conflitti nella classe e/o con alcuni genitori. I modelli di questionario sia per i bambini, sia per i genitori sono inclusi nell'Appendice (Modelli 1 e 2).

Questo tipo di ricerca è tuttavia molto meno importante se il facilitatore conosce la situazione, ad esempio se è un insegnante che lavora nella scuola frequentata dai bambini coinvolti.

La ricerca di sfondo può essere problematica perché richiede tempo per preparare il questionario e per elaborare i risultati, nonché alcune competenze sociologiche per l'analisi. Per questo motivo, la ricerca di sfondo non è consigliata se non ci sono alcune risorse aggiuntive (umane e/o finanziarie) per il progetto (ad esempio un contratto con ricercatori esterni o un dipartimento universitario).

**Progettazione.** Il questionario per i bambini è progettato per raccogliere alcuni dati generali (sesso, età, lingua parlata, origini geografiche dove possibile) e per comprendere le prospettive dei bambini su:

1. Competenza nella lingua nazionale (o regionale).
2. Relazioni con i compagni e gli insegnanti.
3. Livello di apprezzamento e possibili problemi nelle relazioni con gli interlocutori rilevanti nella vita quotidiana.
4. Comunicazione su e condivisione di problemi personali con gli interlocutori rilevanti nella vita quotidiana.

5. Valutazione del comportamento di pari e adulti.
6. Livello di accordo con alcune affermazioni sulle differenze di genere e di abitudini.
7. Possibile disaccordo con gli interlocutori rilevanti nella vita quotidiana e gestione di questo disaccordo.
8. Valutazione generale del dialogo nella classe, con i compagni e con gli insegnanti (aspetti positivi/negativi).

Analogamente al questionario per i bambini, il questionario per i genitori è progettato per raccogliere alcuni dati generali (sesso, età, lingua parlata, origini geografiche dove possibile). Inoltre, esso include i seguenti aspetti:

1. Competenza nella lingua nazionale (o regionale)
2. Sentimenti rispetto alla comunità locale e alla scuola (relazioni con altri genitori e insegnanti)
3. Caratteristiche positive e negative della comunità locale e della scuola
4. Livello di coinvolgimento nella comunità scolastica

**Raccolta.** I questionari sono somministrati in forma anonima, direttamente a scuola per quello che riguarda i bambini, e attraverso la mediazione dei bambini o incontri a scuola per quanto riguarda i genitori. I questionari sono raccolti in scatole, dove sono inseriti dai bambini oppure, laddove i genitori pensano sia meglio, dai genitori stessi. I questionari sono somministrati alcune settimane prima l'inizio delle attività, per avere il tempo di analizzarli e usarli per le attività.

**Analisi.** L'elaborazione può essere abbastanza semplice: le percentuali generali sono sufficienti; un'elaborazione dell'impatto di variabili generali come il genere e la lingua parlata può essere utile. Tuttavia, l'analisi richiede alcune competenze sociologiche per spiegare i dati, soprattutto per interpretare specifiche percezioni e relazioni.

### 3. Questionario per la valutazione della formazione (T1)

Può essere molto utile sapere se la formazione di insegnanti, educatori e facilitatori (si vedano le Linee Guida) ha avuto successo. È anche molto utile comprendere i possibili problemi che i partecipanti possono osservare in questa formazione. Un questionario per la valutazione della formazione è quindi importante. Il questionario può riguardare sia la formazione in presenza, sia il MOOC, sulla base della combinazione di queste due forme di formazione (si vedano le Linee guida generali).

**Progettazione.** Il questionario è progettato per misurare la soddisfazione dei partecipanti riguardo agli aspetti più importanti della formazione, attraverso domande sui seguenti aspetti:

1. Genere, Età, Tipo di scuola (se utile).
2. Grado di soddisfazione per tutti gli aspetti importanti della formazione (qualità, organizzazione, partecipazione attiva, relazioni tra i partecipanti, futuro potenziale uso in attività educative).
3. Percezione del sostegno della formazione nel lavoro a scuola, in classe o con altri tipi di gruppi.
4. Percezione dell'incremento di conoscenza riguardante gli obiettivi della formazione.
5. Sviluppo di interesse per gli obiettivi dopo la formazione.

6. Valutazione generale della formazione.
7. Percezione di problemi riguardanti la formazione.

**Raccolta.** I questionari possono essere raccolti immediatamente al termine della formazione in presenza e/o alla fine del MOOC, secondo le scelte organizzative locali. Può essere previsto un sistema elettronico di somministrazione (google forms).

**Analisi.** L'analisi è semplice: il piccolo numero di partecipanti permette un conteggio manuale delle risposte e la loro trasformazione in percentuali. Il sistema elettronico può inoltre fornire un'elaborazione automatica.

#### **4. Questionari per il pre-test (T2)**

I questionari per il pre-test vengono somministrati immediatamente prima delle attività in classe/gruppo per capire la situazione relazionale e le attitudini dei bambini, in particolare in relazione agli obiettivi specifici di SHARMED, cioè le condizioni della facilitazione, dell'uso delle fotografie e dello sviluppo delle narrazioni. Questo questionario può essere utile indipendentemente dalla conoscenza della classe/gruppo, dato che riguarda alcuni aspetti che sono probabilmente sconosciuti a insegnanti, educatori e facilitatori.

**Progettazione.** Alcune domande preliminari si sovrappongono al questionario di sfondo. Possono essere incluse nel caso in cui il questionario di sfondo non venga utilizzato. Queste domande sono state già evidenziate nella Sezione 2: nell'appendice, sono numerate come domande 1-6. Le domande dalla 7 alla fine sono specifiche del questionario di pre-test. Le domande hanno a che fare con i seguenti aspetti:

1. Argomenti e forme della comunicazione di routine in classe/gruppo, riguardante il racconto di storie e l'attitudine dei bambini per la fotografia.
2. Percezione delle reazioni dei compagni all'espressione personale.
3. Reazioni al racconto delle storie dei compagni.
4. Identità dei destinatari delle narrazioni della memoria
5. Valutazione positiva/negativa dell'espressione della diversità.
6. Significato della fotografia.

**Raccolta.** I questionari vengono somministrati in forma anonima. Sono raccolti in scatole, dove sono inseriti dai bambini. I questionari sono somministrati prima dell'inizio delle attività.

**Analisi.** L'elaborazione può essere semplice: le percentuali generali sono sufficienti; un'elaborazione dell'impatto di variabili generali come il genere e la lingua parlata possono essere utili. L'analisi richiede alcune competenze nella spiegazione dei dati, per l'interpretazione specifica delle percezioni e delle relazioni.

#### **5. Questionario per il post-test (T3)**

Il questionario per il post-test può essere utile per confrontare i risultati del pre-test, riguardanti gli obiettivi del progetto, con i risultati raccolti dopo le attività e in tal modo appurare se ci sono stati cambiamenti. Tuttavia, questo tipo di comparazione presenta alcune limitazioni. Innanzitutto, il suo successo dipende dalla

durata e dall'impatto del progetto. Dopo l'esperienza di SHARMED, non suggeriamo di usare il questionario di post-test per interventi brevi, perché il loro impatto potrebbe essere molto limitato. Probabilmente, interventi più lunghi e sistematici potrebbero essere testati meglio. In secondo luogo, alcune risposte nel post-test possono essere condizionate da altre variabili, dal momento che non sono esplicitamente connesse alle attività. Dopo l'esperienza SHARMED, suggeriamo di creare questa connessione per tutte le domande, in modo che il post-test sia chiaramente associato alle attività. In terzo luogo, è importante chiarire molto bene quale sia l'obiettivo del post-test, perché i bambini potrebbero risultare confusi quando vengono invitati a rispondere a domande che sono molto simili a quelle del pre-test.

**Progettazione.** Le domande sono le stesse del pre-test, ma modificate nella forma grammaticale e precedute da “durante le attività” o “dopo le attività” (si veda sopra l'avvertimento riguardo questa seconda formulazione).

**Raccolta.** I questionari sono somministrati in forma anonima. Sono raccolti in scatole, dove vengono messi dai bambini. I questionari sono somministrati subito dopo la conclusione delle attività, dal momento che vengono usati per una valutazione a breve termine.

**Analisi.** Si vedano le note relative al pre-test. Per il post-test c'è tuttavia anche la necessità di comparare, che aumenta il livello di difficoltà dell'analisi.

## 6. Questionari di valutazione delle attività (T1)

La valutazione delle attività è molto importante e può essere ottenuta mediante un semplice questionario somministrato ai bambini. La somministrazione di questo questionario è caldamente raccomandata. Se si sceglie di somministrare anche il post-test, questo questionario può essere somministrato insieme ad esso, come seconda parte di un unico questionario.

**Progettazione.** Il questionario è progettato per fornire informazioni di base sul modo in cui i bambini hanno fatto esperienza delle attività, che riguardano tre aspetti: il tipo di attività, la relazione con i compagni di classe e la relazione con il facilitatore. Più nel dettaglio, le domande riguardano i seguenti aspetti:

1. Livello di gradimento delle diverse attività svolte durante il progetto.
2. Emozioni di cui si è fatto esperienza durante le attività.
3. Qualità delle relazioni con i compagni durante le attività.
4. Definizione dell'identità-ruolo del facilitatore.
5. Qualità delle relazioni con il facilitatore.
6. Percezione del valore dell'espressione personale e della differenza delle opinioni.
7. Valutazione generale delle attività.

**Raccolta.** I questionari sono somministrati in forma anonima. Vengono raccolti in scatole, dove sono messi dai bambini. I questionari sono somministrati immediatamente dopo la conclusione delle attività.

**Analisi.** L'elaborazione può essere semplice: le percentuali generali sono sufficienti. Una maggiore elaborazione dell'impatto delle variabili generali come il genere e la lingua parlata può essere utile, ma non necessaria. Questo strumento non richiede particolari competenze nella spiegazione dei risultati, ma richiede conoscenza del progetto e dei risultati attesi.

## **7. Focus group con i bambini (T1)**

Il focus group con i bambini partecipanti è utile per discutere i risultati dei questionari di valutazione delle attività e (se viene usato il post-test) per discutere i risultati della comparazione tra pre e post-test. Non è consigliabile sostituire il questionario (Sezione 6) con il focus group, dal momento che quest'ultimo riduce il livello di anonimato e dunque può avere effetti negativi sulle risposte. L'opzione migliore (e consigliata) è quella di combinare i due strumenti.

**Progettazione.** Non c'è un modello, dal momento che il focus group si basa sulla presentazione di tabelle semplificate tratte dal questionario, che possono promuovere domande sulla valutazione quantitativa precedentemente fornita dai bambini, e che sono indirizzate all'intera classe. È possibile scrivere le risposte su una lavagna chiedendo ai bambini di esprimersi per alzata di mano, ottenendo così un risultato quantitativo. Tuttavia, l'aspetto più importante del focus group è la raccolta di commenti sui risultati dei questionari. Il focus group non ha lo scopo di rivalutare i dati quantitativi, ma di raccogliere ulteriori commenti e spiegazioni che li riguardino. Non è necessario, e probabilmente non è utile, registrare i focus group, perché ciò potrebbe suggerire qualche forma di controllo.

**Raccolta.** Il focus group è realizzato immediatamente dopo che l'analisi dei questionari per la valutazione è stata completata, appena possibile. Il focus group non dovrebbe essere condotto dal facilitatore, ma da un'altra persona che non i bambini non pensino possa rivelare i contenuti del focus group.

**Analisi.** L'analisi può essere semplice, dal momento che gli elementi che emergono possono essere scritti su un foglio e quindi sommati. Tuttavia, è anche possibile un formato più complesso, registrando informazioni più dettagliate, per esempio attraverso la presenza di un secondo conduttore che può scrivere ciò che viene detto in modo più dettagliato. L'alternativa di registrare il focus group non è esclusa, anche se è rischiosa, perché può essere percepita come una forma di controllo. Questa opzione dovrebbe essere valutata sulla base dell'esperienza diretta delle possibili reazioni dei bambini.

## **8. Interviste agli esperti (T2)**

Le interviste possono essere realizzate sia con gli insegnanti della classe (o educatori) sia con i facilitatori. Le interviste hanno lo scopo di comprendere come gli esperti hanno percepito le attività, il loro livello di successo e i possibili problemi ad esse connessi. Le interviste possono essere utilizzate per attivare una riflessione sul modo di lavorare con i bambini e sulle reazioni dei bambini a questa modalità. Queste interviste dovrebbero essere audio-registrate e la parte più importante dovrebbe essere trascritta per ottenere dati utili per la valutazione.

**Progettazione.** Le interviste sono progettate per rilevare il significato assegnato alle attività e le opinioni su di esse. Le domande riguardano la metodologia (e la sua differenza dai metodi generalmente adottati in classe), il livello di accettazione e il livello di partecipazione dei bambini, il loro grado di autonomia, le relazioni tra di loro e la loro espressione di opinioni differenti, l'osservazione di problemi e conflitti, la valutazione generale dell'impatto e il grado di successo delle attività.

**Raccolta.** Le interviste possono essere individuali oppure di piccolo gruppo, secondo la situazione e il tempo a disposizione degli intervistati. È importante distinguere le interviste con insegnanti/educatori e quelle con i/il facilitatori, perché la loro prospettiva è diversa. Le interviste dovrebbero essere realizzate appena possibile dopo la conclusione delle attività dal momento che non riguardano gli effetti a lungo termine delle attività, ma la loro osservazione diretta.

## **9. Rapporto (T1/T3)**

Gli strumenti scelti per l'analisi possono portare a una quantità di dati e a una complessità di analisi più o meno ampie. I dati e le analisi possono essere usati per scrivere un rapporto sull'intero progetto. Questo rapporto, tuttavia, richiede tempo e non è facile da scrivere, dal momento che non si basa semplicemente sulla giustapposizione di parti diverse, ma richiede la costruzione di un nuovo ordine di discorso, basato sulle connessioni tra le parti. In particolare, il rapporto dovrebbe includere i seguenti aspetti importanti:

1. Una selezione di materiali in vista di un'integrazione adeguata e del rispetto della varietà dei risultati di ricerca.
2. Commenti differenziati sui materiali selezionati che evidenzino le componenti più importanti e la loro importanza per il progetto e i possibili miglioramenti futuri.
3. Un riassunto degli aspetti più importanti del contenuto e della metodologia, che possa essere messo a disposizione di tutti gli interlocutori interessati e dei soggetti coinvolti, in particolare dei responsabili delle politiche che non hanno tempo per letture più lunghe.
4. Un'introduzione che spieghi il progetto e una conclusione che riassume i suoi punti di forza e di debolezza.

# Appendice

## Modulo 1 (Ricerca di sfondo, questionario per bambini)

Questo questionario fa parte del progetto (**nome**).

Il questionario è **anonimo**; dunque, in esso non ci sarà il tuo nome o qualsiasi altra informazione che possa permettere di identificarti. Per favore **non scrivere il tuo nome** sul questionario.

La partecipazione è volontaria. Se pensi, per qualunque motivo, di non volere rispondere a qualcuna delle domande, puoi lasciarla in bianco.

Non ci sono risposte giuste o sbagliate. Se non trovi la risposta che indica esattamente quello che pensi, segna quella che si avvicina di più.

Speriamo che il questionario ti interessi. Grazie per la collaborazione e buon lavoro.

1. Io sono  M  F

2. Io ho \_\_\_\_ anni

3. La mia lingua/le mie lingue madre è/sono:

italiano

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Io parlo italiano

molto bene

bene

non ancora bene

### 5. Considero miei amici...

*(scegli solo UNA risposta)*

tutti i miei compagni di classe

alcuni miei compagni di classe

nessuno dei miei compagni di classe

### 6. Con i miei compagni di classe, di solito mi trovo...

*(scegli solo UNA risposta)*

molto bene

bene

né male né bene

male

molto male



**7. Ho un rapporto positivo con...**

*(scegli solo UNA risposta)*

- tutti gli insegnanti
- la maggioranza degli insegnanti
- alcuni insegnanti
- nessun insegnante

**8. Con i miei insegnanti, di solito mi trovo...**

*(scegli solo UNA risposta)*

- molto bene
- bene
- né bene né male
- male
- molto male

**9. Ho avuto alcuni problemi con...**

*(scegli solo UNA risposta)*

- un compagno di classe
- un amico
- un insegnante
- un genitore
- \_\_\_\_\_ *(per favore specifica chi, senza usare il nome proprio. Ad esempio "il mio vicino di casa" non "Mario Rossi")*
- non ho mai avuto problemi con nessuno

**10. Mi piace soprattutto parlare con...**

*(scegli solo UNA risposta)*

- i compagni di classe
- gli amici
- gli insegnanti
- i genitori
- \_\_\_\_\_ *(per favore specifica qui, usando la categoria, es. "il mio vicino di casa")*

**11. Non mi piace molto parlare con...**

*(scegli solo UNA risposta)*

- i compagni di classe
- gli amici
- gli insegnanti
- i genitori
- \_\_\_\_\_ *(per favore specifica chi, usando la categoria, es. "il mio vicino di casa")*

**12. Mi piace parlare di argomenti personali con...**

*(puoi scegliere PIU' di una risposta)*

- i compagni di classe
- gli amici
- gli insegnanti
- i genitori
- \_\_\_\_\_ *(per favore specifica chi, usando la categoria, es. "il mio vicino di casa")*
- nessuno

**13. Credo che i bambini/ragazzi della mia età siano prevalentemente...**

*(scegli UNA risposta per OGNI riga)*

	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Raramente</b>	<b>Mai</b>
1. divertenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. buoni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. d'aiuto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. amichevoli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. noiosi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. cattivi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. fastidiosi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. aggressivi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**14. Penso che gli adulti siano prevalentemente ...**

*(scegli UNA risposta per OGNI riga)*

	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Raramente</b>	<b>Mai</b>
1. divertenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. buoni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. d'aiuto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. amichevoli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. noiosi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. cattivi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. fastidiosi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. aggressivi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**15. Penso che nel modo in cui vado d'accordo con le altre persone, i seguenti aspetti siano...**

*(scegli UNA risposta per OGNI riga)*

	<b>Non importante</b>	<b>Positivo</b>	<b>Negativo</b>
1. differenza tra maschi e femmine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. differente paese in cui le persone sono nate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. differenza tra abitudini culturali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**16. Sono in disaccordo più spesso con....**

*(scegli solo UNA risposta)*

- i compagni di classe
- gli amici
- gli insegnanti
- i genitori
- \_\_\_\_\_ *(per favore specifica chi, usando la categoria, es. "il mio vicino di casa")*
- in genere non sono in disaccordo con nessuno

**17. Quando sono in disaccordo con qualcuno...**

*(scegli solo UNA risposta)*

- cerco di convincere l'altro
- cerco di capire l'opinione dell'altro e spiegare la mia
- uso l'umorismo
- cerco l'aiuto di qualcuno che mi sostenga
- cerco l'aiuto di qualcuno che gestisca i diversi punti di vista

**18. Penso che sia necessario imporre la mia opinione sugli altri...**

*(puoi scegliere PIU' di una risposta)*

- quando non capiscono
- quando non sono attenti
- quando mi incolpano o criticano
- quando non fanno la cosa giusta
- quando \_\_\_\_\_
- mai

**19. Parlare di me e condividere le mie questioni personali a scuola è...**

*(scegli solo UNA risposta)*

- imbarazzante
- utile
- impossibile
- divertente
- una perdita di tempo
- strano
- normale
- \_\_\_\_\_

## 20. Nella mia classe...

(scegli UNA risposta per OGNI nuvola)

- Tutti i miei compagni hanno le stesse opportunità di esprimere le loro opinioni.
- Qualcuno tra i miei compagni ha più opportunità di esprimere le proprie opinioni.

- Quando parlo con i miei insegnanti,
- Ho le stesse loro opportunità di esprimere le mie opinioni.
  - Hanno più opportunità di me di esprimere le loro opinioni.

- Esprimo prima la mia opinione, poi ascolto il punto di vista dei miei compagni.
- Ascolto prima il punto di vista dei miei compagni, poi esprimo la mia opinione.

- Esprimo prima la mia opinione, poi ascolto il punto di vista dei miei insegnanti.
- Ascolto prima il punto di vista dei miei insegnanti, poi esprimo la mia opinione.

- Parlo con calma, così i miei compagni hanno più voglia di ascoltarmi.
- Parlo forte per convincere i miei compagni.

- Parlo con calma, così le persone hanno più voglia di ascoltarmi.
- Parlo forte per convincere gli altri.

Quando commento quello che hanno detto i miei compagni, di solito evidenzio:

- gli aspetti negativi
- gli aspetti positivi

Quando commento quello che hanno detto i miei insegnanti, di solito evidenzio:

- gli aspetti negativi
- gli aspetti positivi

Quando i miei compagni mi parlano dei loro pensieri e sentimenti,

- Gli credo.
- Non gli credo.

Quando i miei insegnanti mi parlano dei loro pensieri e sentimenti,

- Gli credo.
- Non gli credo.

- Mi preoccupo
  - Non mi preoccupo
- Delle conseguenze delle mie parole/azioni sui miei compagni

- Mi preoccupo
  - Non mi preoccupo
- Delle conseguenze delle mie parole/azioni sui miei insegnanti

Quando ascolto i miei compagni, di solito

- penso di aver capito quello che vogliono dire.
- mi assicuro di aver capito quello che vogliono dire, chiedendo conferma o chiarimenti.

Quando ascolto i miei insegnanti, di solito

- penso di aver capito quello che vogliono dire.
- mi assicuro di aver capito quello che vogliono dire, chiedendo conferma o chiarimenti.

- Di solito chiedo ai miei compagni quello che provano piuttosto che dire quello che provo io.
- Di solito dico quello che provo piuttosto che chiedere ai miei compagni quello che provano loro.

- Di solito chiedo ai miei insegnanti quello che provano piuttosto che dire quello che provo io.
- Di solito dico quello che provo piuttosto che chiedere ai miei insegnanti quello che provano loro.

- Cerco di capire perché i miei compagni hanno opinioni diverse.
- Cerco di influenzare le opinioni dei miei compagni.

- Cerco di capire perché i miei insegnanti hanno opinioni diverse.
- Cerco di influenzare le opinioni dei miei insegnanti.

- Rispetto le opinioni dei miei compagni, anche se non sono d'accordo.
- Se non sono d'accordo, non rispetto le opinioni dei miei compagni.

- Rispetto le opinioni dei miei insegnanti, anche se non sono d'accordo.
- Se non sono d'accordo, non rispetto le opinioni dei miei insegnanti.

- Non giudico i miei compagni in base a quello che fanno o dicono.
- Giudico i miei compagni in base a quello che fanno o dicono.

- Non giudico i miei insegnanti in base a quello che fanno o dicono.
- Giudico i miei insegnanti in base a quello che fanno o dicono.

- In caso di disaccordo con i miei compagni, cerco una soluzione condivisa.
- Se sono in disaccordo con i miei compagni, cerco di capire se sia meglio imporre la mia opinione o accettare quello che dicono loro.

- In caso di disaccordo con i miei insegnanti, cerco una soluzione condivisa.
- Se sono in disaccordo con i miei insegnanti, cerco di capire se sia meglio imporre la mia opinione o accettare quello che dicono loro.

## 21. Nei miei rapporti con i miei compagni di classe prevale:

(scegli UNA risposta per OGNI nuvola)

- divertimento
- noia

- fiducia
- mancanza di fiducia

- interesse
- indifferenza
- esclusione

- collaborazione
- competizione

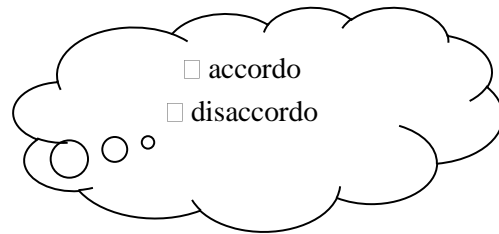
- pace
- violenza

- regole
- libertà

- riconoscimento delle mie capacità
- mancato riconoscimento delle mie capacità

- tranquillità
- preoccupazioni

- rispetto
- mancanza di rispetto



**22. Mi fa stare peggio nei rapporti con i miei compagni di classe:**

*(puoi scegliere da 1 a 3 risposte)*

- mancanza di fiducia
- noia
- competizione
- indifferenza
- esclusione
- presenza di regole
- mancanza di regole
- mancanza di amicizia
- mancato riconoscimento delle mie capacità
- preoccupazioni
- mancanza di rispetto
- disaccordo
- violenza

**23. Mi fa stare meglio nei rapporti con i miei compagni di classe:**

*(puoi scegliere da 1 a 3 risposte)*

- fiducia
- divertimento
- collaborazione
- interesse
- libertà di agire
- amicizia
- riconoscimento delle mie capacità
- tranquillità
- rispetto
- condivisione delle opinioni
- pace
- presenza di regole
- mancanza di regole

**24. Nei rapporti con i miei INSEGNANTI prevale:**

*(scegli UNA risposta per OGNI nuvola)*

divertimento  
 noia

fiducia  
 mancanza di fiducia

interesse  
 indifferenza  
 esclusione

collaboraione  
 competizione

pace  
 violenza

regole  
 libertà

riconoscimento delle mie capacità  
 mancato riconoscimento delle mie capacità

tranquillità  
 preoccupazioni

rispetto  
 mancanza di rispetto

amicizia  
 mancanza di amicizia

accordo  
 disaccordo

**25. Mi fa stare peggio nella relazione con i miei insegnanti:**

*(puoi scegliere da 1 a 3 risposte)*

- mancanza di fiducia
- noia
- indifferenza
- esclusione
- presenza di regole
- mancanza di regole
- mancanza di amicizia
- mancato riconoscimento delle mie capacità
- giudizio
- preoccupazioni
- mancanza di rispetto



- disaccordo
- violenza

**26. Mi fa stare meglio nella relazione con i miei insegnanti:**

*(puoi scegliere da 1 a 3 risposte)*

- fiducia
- divertimento
- collaborazione
- interesse
- accordo
- libertà di agire
- amicizia
- riconoscimento delle mie capacità
- tranquillità
- rispetto
- presenza di regole
- mancanza di regole
- pace

Grazie per la vostra fiducia e collaborazione!

## Modello 2 (Ricerca di sfondo, questionario per genitori)

Questo questionario fa parte del progetto (**nome**).

Il questionario è **anonimo**; dunque, in esso non ci sarà il suo nome o qualsiasi altra informazione che possa permettere di identificarla. Per favore **non scriva il suo nome** sul questionario.

La partecipazione è volontaria. Se pensa, per qualunque motivo, di non volere rispondere a qualcuna delle domande, può lasciarla in bianco.

Non ci sono risposte giuste o sbagliate. Se non trova la risposta che indica esattamente quello che pensa, segni quella che si avvicina di più.

Speriamo che il questionario incontri il suo interesse. Grazie per la collaborazione e buon lavoro.

1. Io sono  M  F

2. Io ho \_\_\_\_\_ anni

3. La mia lingua/le mie lingue madre è/sono:

Italiano

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Io parlo italiano

molto bene

bene

non ancora bene

**5. Mi sento a mio agio a Modena/ecc..**

*(sceglia solo UNA risposta)*

Completamente d'accordo

D'accordo

In disaccordo

Completamente in disaccordo

**6. Mi sento a mio agio a parlare con...**

*(sceglia UNA risposta per OGNI riga)*

**tutti   alcuni   pochi   nessuno**

vicini

genitori degli altri bambini

insegnanti

**7. Nella relazione con i miei vicini c'è soprattutto ...**

*(sceglia UNA risposta per OGNI blocco)*

- |                |                          |                           |                          |
|----------------|--------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Fiducia        | <input type="checkbox"/> | Interesse                 | <input type="checkbox"/> |
| Sfiducia       | <input type="checkbox"/> | Indifferenza              | <input type="checkbox"/> |
|                |                          | Esclusione                | <input type="checkbox"/> |
| Comprensione   | <input type="checkbox"/> | Apprezzamento             | <input type="checkbox"/> |
| Incomprensione | <input type="checkbox"/> | Mancanza di apprezzamento | <input type="checkbox"/> |
| Armonia        | <input type="checkbox"/> | Rispetto                  | <input type="checkbox"/> |
| Tensione       | <input type="checkbox"/> | Mancanza di rispetto      | <input type="checkbox"/> |
| Accordo        | <input type="checkbox"/> | Amicizia                  | <input type="checkbox"/> |
| Disaccordo     | <input type="checkbox"/> | Mancanza di amicizia      | <input type="checkbox"/> |

**8. Nella relazione con gli insegnanti dei miei figli c'è soprattutto...**

*(sceglia UNA risposta per OGNI blocco)*

- |                |                          |                           |                          |
|----------------|--------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Fiducia        | <input type="checkbox"/> | Interesse                 | <input type="checkbox"/> |
| Sfiducia       | <input type="checkbox"/> | Indifferenza              | <input type="checkbox"/> |
|                |                          | Esclusione                | <input type="checkbox"/> |
| Comprensione   | <input type="checkbox"/> | Apprezzamento             | <input type="checkbox"/> |
| Incomprensione | <input type="checkbox"/> | Mancanza di apprezzamento | <input type="checkbox"/> |
| Armonia        | <input type="checkbox"/> | Rispetto                  | <input type="checkbox"/> |
| Tensione       | <input type="checkbox"/> | Mancanza di rispetto      | <input type="checkbox"/> |
| Accordo        | <input type="checkbox"/> |                           |                          |
| Disaccordo     | <input type="checkbox"/> |                           |                          |

**9. Nella relazione con i genitori degli altri bambini c'è soprattutto...**

*(sceglia UNA risposta per OGNI blocco)*

- |          |                          |              |                          |
|----------|--------------------------|--------------|--------------------------|
| Fiducia  | <input type="checkbox"/> | Interesse    | <input type="checkbox"/> |
| Sfiducia | <input type="checkbox"/> | Indifferenza | <input type="checkbox"/> |
|          |                          | Esclusione   | <input type="checkbox"/> |

Comprensione   
Incomprensione

Armonia   
Tensione

Accordo   
Disaccordo

Rispetto   
Mancanza di rispetto

Apprezzamento   
Mancanza di apprezzamento

Amicizia   
Mancanza di amicizia

**10. Mi sento coinvolto nelle attività organizzate dalla scuola ...**

*(scelga solo UNA risposta)*

- Completamento d'accordo
- D'accordo
- Indeciso
- In disaccordo
- Completamente in disaccordo

Graie per la vostra fiducia e collaborazione!

### Modello 3 (questionari per la valutazione della formazione)

#### Genere

- Maschio  
 Femmina  
 Altro

#### Qual è la sua età?

- 0-30  
 31-40  
 41-50  
 51-60  
 60 +

#### In quale grado di scuola insegna

- (selezionare in base alla definizione locale)

**1. Per favore selezioni il numero che rappresenta meglio quanto è soddisfatto/a della formazione.  
‘Sono soddisfatto/a di.....’**

	Completamente d'accordo	D'accordo	Indeciso	In disaccordo	Completamente in disaccordo
Competenza e preparazione dei formatori	1	2	3	4	5
Organizzazione della formazione	1	2	3	4	5
Nuove conoscenze che ho sviluppato	1	2	3	4	5
Nuove abilità che ho sviluppato	1	2	3	4	5
Materiali di apprendimento	1	2	3	4	5
Formazione e attività on line	1	2	3	4	5
Essere parte di un gruppo di persone che condividono gli stessi interessi	1	2	3	4	5
Mia partecipazione attiva	1	2	3	4	5
Interazione con gli altri studenti	1	2	3	4	5
Interazione con i formatori	1	2	3	4	5
Potenziale uso della formazione per il mio lavoro in classe	1	2	3	4	5

**2. Per favore selezioni il numero che rappresenta meglio cosa pensa delle seguenti affermazioni.  
‘La formazione mi aiuterà a....’**

	Completamente d'accordo	D'accordo	Indeciso	In disaccordo	Completamente in disaccordo
Comprendere obiettivi e ruoli	1	2	3	4	5
Realizzare le attività in classe	1	2	3	4	5
Lavorare con i colleghi	1	2	3	4	5
Gestire i problemi in classe	1	2	3	4	5
Comunicare meglio in classe	1	2	3	4	5
Acquisire competenze professionali	1	2	3	4	5

**3. Dopo aver completato la formazione, per favore selezioni il numero che rappresenta meglio cosa pensa delle seguenti affermazioni. 'Ho sviluppato conoscenze su...'**

	Completamente d'accordo	D'accordo	Indeciso	In disaccordo	Completamente in disaccordo
Facilitazione in classe	1	2	3	4	5
Uso delle fotografie nell'insegnamento	1	2	3	4	5
Narrazioni e memoria	1	2	3	4	5
Interazione in classe	1	2	3	4	5
Uso delle tecnologie	1	2	3	4	5
Comunicazione con gli studenti	1	2	3	4	5
Eque opportunità di partecipazione attiva	1	2	3	4	5
Dinamiche di gruppo tra gli studenti	1	2	3	4	5
Comunicazione interculturale	1	2	3	4	5
Pianificazione delle attività	1	2	3	4	5

**4. Dopo aver completato la formazione, per favore selezioni il numero che rappresenta meglio cosa pensa delle seguenti affermazioni. 'Sono interessato/a a....'**

	Completamente d'accordo	D'accordo	Indeciso	In disaccordo	Completamente in disaccordo
Facilitazione in classe	1	2	3	4	5
Uso delle fotografie nell'insegnamento	1	2	3	4	5
Narrazioni e memoria	1	2	3	4	5
Interazione in classe	1	2	3	4	5
Uso delle tecnologie	1	2	3	4	5
Comunicazione con gli studenti	1	2	3	4	5
Eque opportunità di partecipazione attiva	1	2	3	4	5
Dinamiche di gruppo tra gli studenti	1	2	3	4	5
Comunicazione interculturale	1	2	3	4	5
Pianificazione delle attività	1	2	3	4	5

**5. Per favore selezioni il numero che rappresenta meglio cosa pensa della seguente affermazione**

	Completamente d'accordo	D'accordo	Indeciso	In disaccordo	Completamente in disaccordo
Complessivamente ho trovato la formazione interessante	1	2	3	4	5

**6. Per favore selezioni il numero che rappresenta meglio cosa pensa delle seguenti affermazioni che riguardano POSSIBILI problemi che può aver incontrato**

	Completamente d'accordo	D'accordo	Indeciso	In disaccordo	Completamente in disaccordo
I formatori non erano competenti e preparati	1	2	3	4	5
La formazione non è stata organizzata bene	1	2	3	4	5
Non ho sviluppato nuove conoscenze	1	2	3	4	5
Non ho sviluppato nuove abilità	1	2	3	4	5
I materiali di apprendimento non erano adeguati	1	2	3	4	5
Le attività di apprendimento non erano sufficienti	1	2	3	4	5
Non c'è stato tempo sufficiente per svolgere formazione e attività	1	2	3	4	5
Formazione e attività presupponevano conoscenze che non avevo	1	2	3	4	5
Limitato supporto alla partecipazione attiva	1	2	3	4	5
Limitata interazione con gli altri studenti	1	2	3	4	5
Limitata interazione con i formatori	1	2	3	4	5
Limitata rilevanza della formazione per il lavoro in classe	1	2	3	4	5

## Modello 4 (questionario per il pre-test)

Questo questionario fa parte del progetto (**nome**).

Il questionario è **anonimo**; dunque, in esso non ci sarà il tuo nome o qualsiasi altra informazione che possa permettere di identificarti. Per favore **non scrivere il tuo nome** sul questionario.

La partecipazione è volontaria. Se pensi, per qualunque motivo, di non volere rispondere a qualcuna delle domande, puoi lasciarla in bianco.

Non ci sono risposte giuste o sbagliate. Se non trovi la risposta che indica esattamente quello che pensi, segna quella che si avvicina di più.

Speriamo che il questionario ti interessi. Grazie per la collaborazione e buon lavoro.

1. Io sono  M  F

2. La lingua/le lingue che si parla/parlano a casa mia è/sono:

(lingua nazionale)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 3. I miei compagni ed io:

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Raramente</b>	<b>Mai</b>
1. Andiamo d'accordo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Abbiamo alcuni problemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Ci divertiamo a parlare tra noi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Condividiamo questioni personali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Ci raccontiamo delle storie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Abbiamo opinioni differenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Impariamo l'uno dall'altro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 4. Nella mia classe:

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Raramente</b>	<b>Mai</b>
1. Abbiamo tutti le stesse opportunità di esprimerci	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Abbiamo punti di vista diversi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Condividiamo le nostre opinioni e le nostre esperienze	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Condividiamo i nostri sentimenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



### 5. Mi interessa quello che i miei

#### compagni:

(scegli UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Molto</b>	<b>Non molto</b>	<b>Per niente</b>
1. Pensano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Provano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Conoscono	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Sperimentano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 6. Ai miei compagni interessa quello che

#### io:

(scegli UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Molto</b>	<b>Non molto</b>	<b>Per niente</b>
1. Penso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Provo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Conosco	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Sperimento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 7. Con i miei compagni:

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Raramente</b>	<b>Mai</b>
1. Racconto storie su di me	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Racconto storie sulla mia famiglia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Racconto storie sulla cultura del mio paese	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Mostro loro le mie foto/i miei video preferiti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Gli faccio delle foto/dei video	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Parlo del luogo in cui sono nato oppure ho vissuto in passato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Parlo dei luoghi che sono importanti per la storia della mia famiglia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**8. Se racconto qualcosa che è importante per me, i miei compagni di classe:**

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Raramente</b>	<b>Mai</b>
1. Rispettano quello che sto dicendo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Cercano di capire quello che sto dicendo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Cercano di mettere in evidenza gli aspetti positivi di quello che sto dicendo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Cercano di convincermi dell'importanza di quello che hanno da dire loro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Cercano storie condivise	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Mi giudicano negativamente per quello che sto dicendo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Deridono quello che sto dicendo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Diventano aggressivi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**9. Quando i miei compagni di classe mi raccontano delle storie:**

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Raramente</b>	<b>Mai</b>
1. Mi piace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Mi annoio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Mi diverto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Derido le loro storie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Faccio domande sulle loro storie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Racconto anche le mie storie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Mi sento infastidito	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Penso che le loro storie siano interessanti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Gli credo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Mi unisco a loro nel racconto della storia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**10. Parlo dei miei ricordi ..**

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Molto</b>	<b>Non molto</b>	<b>Per niente</b>
1. Con la mia famiglia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Con i miei amici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Con i miei compagni di classe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Con i miei insegnanti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Con qualcun altro \_\_\_\_\_ (per favore specifica con chi, usando la categoria e non il nome proprio es. mio cugino)

**11. Esprimere prospettive differenti è:**  
(scegli solo UNA risposta)

- <sub>1</sub> Sempre positivo  
<sub>2</sub> A volte positivo, a volte negativo  
<sub>3</sub> Sempre negativo

**12. Per me la fotografia è un modo di:**  
(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Molto</b>	<b>Non molto</b>	<b>Per niente</b>
1. Ricordare e raccontare i miei ricordi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Esprimere le mie emozioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Registrare quello che vedo attorno a me			
4. Catturare momenti interessanti della mia vita	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Raccontare storie sulle mie esperienze personali			
6. Relazionarmi con le altre persone	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Essere creativo/a	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Grazie per la tua fiducia e la tua collaborazione!

## Modello 5 (questionario per il post-test)

Il questionario che ti proponiamo fa parte del progetto (**nome**).

Il questionario è **anonimo**; dunque in esso non ci sarà il tuo nome o qualsiasi altra informazione che possa permettere di identificarti. Per favore **non scrivere il tuo nome** sul questionario.

La partecipazione è volontaria. Se pensi, per qualunque motivo, di non volere rispondere a qualcuna delle domande, puoi lasciarla in bianco.

Non ci sono risposte giuste o sbagliate. Se non trovi la risposta che indica esattamente quello che pensi, segna quella che si avvicina di più.

Speriamo che il questionario ti interessi. Grazie per la collaborazione e buon lavoro.

1. Io sono  M  F

2. La lingua/le lingue che si parla/parlano a casa mia è/sono:

(lingua nazionale)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**NB: il termine “attività” si riferisce al progetto**

### 3. Hai partecipato a diversi laboratori SHARMED.

**Quanto ti sei divertito a...**

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Molto</b>	<b>Non molto</b>	<b>Per niente</b>
1. Scegliere una foto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Fare una foto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Presentare la tua foto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Guardare le foto dei tuoi compagni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Raccontare la tua storia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Ascoltare le storie dei tuoi compagni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Scambiare idee e informazioni con i tuoi compagni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 4. Durante le attività, con i miei compagni:

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Raramente</b>	<b>Mai</b>
1. Sono andato d'accordo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Ho avuto qualche problema	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Mi è piaciuto parlare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Ho parlato di questioni personali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- |                                    |                          |                          |                          |                          |
|------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 5. Mi è piaciuto raccontare storie | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Ero in disaccordo               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**5. Quando parlavo con i miei compagni di classe durante le attività:**

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Raramente</b>	<b>Mai</b>
1. Tutti avevamo le stesse opportunità di esprimerci	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Ascoltavo i punti di vista dei miei compagni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Parlavo con calma, così i miei compagni avevano più voglia di ascoltarmi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Cercavo di capire perché i miei compagni avevano opinioni diverse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Rispettavo le opinioni dei miei compagni, anche se non ero d'accordo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Di solito evidenziavo gli aspetti positivi delle opinioni dei miei compagni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Non giudicavo i miei compagni sulla base di quello che facevano o dicevano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Di solito chiedevo ai compagni di confermare o riformulare quello che stavano dicendo, per essere sicuro di aver capito bene	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Di solito chiedevo ai compagni come si sentivano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Quando i miei compagni mi parlavano dei loro pensieri e sentimenti, gli credevo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. In caso di disaccordo con i miei compagni, cercavo di trovare una soluzione condivisa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**6. Durante le attività, con i miei compagni di classe:**

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Raramente</b>	<b>Mai</b>
1. Ho raccontato storie su di me	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Ho raccontato storie sulla mia famiglia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Ho raccontato storie sulla cultura del mio paese	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- |  |                          |                          |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 4. Ho mostrato le mie foto/i miei video preferiti              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Ho fatto delle foto/dei video                               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Ho parlato del luogo in cui sono nato/ho vissuto in passato | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**7. In questo periodo, ho parlato dei miei ricordi..**

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

- |                        | <b>Molto</b>             | <b>Non molto</b>         | <b>Per niente</b>        |
|------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. con la mia famiglia | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. con i miei amici    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. nella mia classe    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. con altre persone   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**8. Durante le attività, quando raccontavo storie io:**

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

- |  | <b>Sempre</b>            | <b>Spesso</b>            | <b>Raramente</b>         | <b>Mai</b>               |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. cercavo di convincere gli altri della mia opinione                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. cercavo di capire le loro opinione                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. cercavo l'aiuto di qualcuno che stesse dalla mia parte            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. cercavo l'aiuto di qualcuno che gestisse i diversi punti di vista | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**9. Durante le attività, quando raccontavo delle storie, i miei compagni di classe:**

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

- |   | <b>Sempre</b>            | <b>Spesso</b>            | <b>Raramente</b>         | <b>Mai</b>               |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. capivano il mio punto di vista       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. mi accusavano e criticavano          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. reagivano raccontando le loro storie | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**10. Durante le attività, quando raccontavo delle storie , i miei compagni di classe erano:**

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

- |              | <b>Sempre</b>            | <b>Spesso</b>            | <b>Raramente</b>         | <b>Mai</b>               |
|--------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. divertiti | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. buoni     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3. d'aiuto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. amichevoli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. annoiati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. cattivi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. fastidiosi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. aggressivi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**11. Durante le attività, quando raccontavo delle storie, i miei compagni hanno mostrato:**  
(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Raramente</b>	<b>Mai</b>
1. fiducia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. divertimento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. collaborazione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. interesse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. amicizia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. rispetto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. accordo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**12. Dopo queste attività, penso che la fotografia sia stata un modo per:**  
(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Molto</b>	<b>Non molto</b>	<b>Per niente</b>
1. ricordare e raccontare i miei ricordi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. esprimere le mie emozioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. registrare quello che vedo attorno a me	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. catturare momenti interessanti della mia vita	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. raccontare storie sulle mie esperienze personali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. relazionarmi con le altre persone	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. essere creativo/a	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Grazie per la tua fiducia e la tua collaborazione!

## Modulo 6 (questionario di valutazione delle attività)

Il questionario che ti proponiamo fa parte del progetto (**nome**).

Il questionario è **anonimo**; dunque in esso non ci sarà il tuo nome o qualsiasi altra informazione che possa permettere di identificarti. Per favore **non scrivere il tuo nome** sul questionario.

La partecipazione è volontaria. Se pensi, per qualunque motivo, di non volere rispondere a qualcuna delle domande, puoi lasciarla in bianco.

Non ci sono risposte giuste o sbagliate. Se non trovi la risposta che indica esattamente quello che pensi, segna quella che si avvicina di più.

Speriamo che il questionario ti interessi. Grazie per la collaborazione e buon lavoro.

1. Io sono  M  F

2. La lingua/le lingue che si parla/parlano a casa mia è/sono:

(lingua nazionale)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 3. Hai partecipato a diversi laboratori. Quanto ti sei divertito a...

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Molto</b>	<b>Non molto</b>	<b>Per niente</b>
1. Scegliere una foto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Fare una foto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Presentare la tua foto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Guardare le foto dei tuoi compagni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Raccontare la tua storia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Ascoltare le storie dei tuoi compagni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Scambiare idee e informazioni con i tuoi compagni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 4. Durante le attività:

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	<b>Sì</b>	<b>No</b>
1. Ho fatto qualcosa di nuovo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Mi sono divertito	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Ho imparato cose nuove	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Mi sono sentito importante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Mi sono sentito apprezzato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Mi sono sentito rispettato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



- |  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 7. Ho sentito che avevo molto da condividere con gli altri | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Ho scoperto cose nuove sugli altri                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Ho scoperto cose nuove su di me                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. E' stato facile essere coinvolto                       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
- 

(Altre cose? Per favore specificale qui)

**5. Come ti sei sentito con (nome del facilitatore):**

*(scegli solo UNA risposta)*

- molto bene
- bene
- né bene né male
- male
- molto male

**6. Come definiresti (nome del facilitatore)?**

*(scegli solo UNA risposta)*

- Un amico
- Un insegnante
- Un moderatore
- Una persona autoritaria
- Una persona aperta agli interessi e alle emozioni dei bambini
- Non riesco a trovare una definizione
- Lo definirei in un altro modo:

---

(Per favore specifica qui)

**7. Durante le attività**

*(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)*

- |  | <b>Molto</b>             | <b>Non molto</b>         | <b>Per niente</b>        |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Ho avuto l'opportunità di esprimere le mie opinioni | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Ho potuto esprimere i miei sentimenti               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3. Mi sono divertito

### 8. Durante le attività

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	Molto	Non molto	Per niente
1. Ai miei compagni interessava quello che dicevo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. I miei compagni cercavano di capirmi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. I miei compagni rispettavano le mie opinioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. I miei compagni mi giudicavano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. I miei compagni mi credevano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 9. Durante le attività (nome del facilitatore)

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	Molto	Non molto	Per niente
1. Mi aiutava a parlare dei miei ricordi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1. Era interessato a quello che dicevo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Cercava di capirmi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Rispettava le mie opinioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Mi giudicava	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Mi credeva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Mi aiutava a parlare di quello che mi interessa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Mi aiutava a andare d'accordo con i miei compagni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 10. Durante le attività, le opinioni diverse...

(scegli solo UNA risposta per OGNI riga)

	Molto	Non molto	Per niente
1. Erano apprezzate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Erano un motivo di conflitto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Mi aiutavano a vedere altre cose	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Ci aiutavano a trovare soluzioni condivise	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Non sono state espresse opinioni diverse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(Altre idee? Per favore scrivile qui!)

**11. Come definiresti la relazione con i tuoi compagni di classe durante queste attività?**

*(scegli solo UNA risposta)*

- Positiva
- Negativa
- Né positiva né negativa

**12. come definiresti la tua esperienza durante queste attività?**

*(scegli solo UNA risposta)*

- Positiva
- Negativa
- Né positiva né negativa

Grazie per la tua fiducia e la tua collaborazione!

## Modello 7 (intervista con insegnanti/facilitatori)

1. Che cosa pensate delle attività che sono state proposte da (**nome**) per il progetto (**nome**)?
2. Ci potete parlare delle metodologie e delle tecniche che sono state utilizzate?
3. Secondo voi le attività sono state o non sono state educative? Perché? Sono state diverse rispetto alle lezioni usuali? Perché?
4. I bambini/ragazzi hanno accettato le proposte che sono state fatte loro? Hanno introdotto proprie idee, punti di vista, preferenze? In quali situazioni?
5. Come valutate nel complesso il livello di partecipazione dei bambini/ragazzi?
6. Ritenete che nel complesso, durante gli incontri, i bambini/ragazzi siano stati prevalentemente autonomi o dipendenti da voi? Perché?
7. Avete osservato differenze di qualche tipo nel modo di agire o rapportarsi tra i bambini/ragazzi nella classe? Se sì, di che tipo?
8. Vi sono stati dei problemi e/o dei conflitti tra bambini/ragazzi? Se sì, da che cosa sono nati? Come li avete gestiti?
9. In generale, come sono state le relazioni tra voi e bambini/ragazzi?
10. Per tutti gli aspetti che abbiamo discusso, i bambini/ragazzi hanno manifestato diversità di comportamenti o opinioni? In che modo? Per quali aspetti prevalentemente?
11. Queste differenze sono legate a differenze di genere o interculturali? Se sì, per quali aspetti?
12. Secondo voi, le attività svolte hanno avuto una qualche influenza sulle relazioni con e tra i bambini/ragazzi? Se sì, quale? Se no perché?
13. Nel complesso, l'intervento può dirsi riuscito, ha avuto dei problemi o è fallito? Per quali motivi?